



Saint Alban de Roche

ASSOCIATION CULTURELLE HUMANISTE ET SOLIDAIRE

## ATELIER PHILO

-----

### COLLEGE de CHAMPOULANT L'ISLE D'ABEAU

## Compte rendu de l'atelier des 5 et 10 novembre 2015

### Première partie : Choix de la Question (jeudi 5 novembre)

Présentes : Alicia, Camille, Charlyne

Animation : Sylviane et Jean-Pierre Moreau

Il s'agit de la première séance de cette année. Les présentes sont heureuses de reprendre cette activité mais déplorent que l'atelier ait lieu le jeudi. Habituellement leur emploi du temps ne permet pas d'y participer, aujourd'hui c'est l'absence d'un professeur qui permet leur présence. Elles souhaitent que l'atelier puisse se tenir le mardi plutôt que le jeudi.

Il faudra voir avec le principal si cela est possible.

Nous décidons de maintenir pour l'instant le jeudi mais organisons une séance supplémentaire mardi 10 afin de pour voir traiter la question qui sera choisie aujourd'hui.

Pour lancer la réflexion les participantes proposent des mots qu'elles écrivent sur des morceaux de papier. Ces mots sont : Maladie, Moquerie, Parents, Planète, Vacances.

A partir du mot « planète » des premières interrogations se forment : comment les planètes se sont formées ? Comment peut-on savoir comment elles se sont formées ? Il y en a qui pensent que c'est le big-bang, d'autres que c'est une création divine ; est-ce qu'on n'est pas sur une question scientifique ?

Le mot « parents » fait venir des remarques sur l'autorité parentale : parfois ils font le contraire de ce qu'ils nous disent de faire...les parents nous embêtent, mais ils sont nécessaires...il y a des conflits de générations...Une question se forme : Pourquoi est-on parfois en conflit avec ses parents ?

Sur la « moquerie », les participantes insistent surtout sur la méchanceté qu'il peut y avoir entre élèves quand l'un fait une bêtise, se trompe et que les autres se moquent de lui, ou bien sur son physique, son comportement. Il y a des plaisanteries qui peuvent blesser.

Le mot « maladie » fait penser à l'injustice qu'il y a d'être en mauvaise santé ou handicapé. Une question vient : Est-on tous égaux devant la maladie ?

Enfin le mot « vacances », apporte des commentaires sur ce qu'on a fait et découvert pendant les vacances, on constate qu'on a appris des choses sans spécialement les rechercher. Une troisième question est formulée : Peut-on apprendre sans les enseignants ?

Au moment du choix, cette dernière question fait l'unanimité et elle sera donc débattue mardi 10.

## **Deuxième partie : (mardi 10 novembre 2015)**

Présents : Alicia, Camille, Tiphany, Charlyne, Laurie et Erza

Animation : Sylviane et Jean-Pierre Moreau

### **« Peut-on apprendre sans les enseignants ? »**

Le groupe ne s'est trouvé au complet que vers 13h15, certaines n'avaient pas terminé leur repas. L'attente des uns, le stress du retard pour les autres et quelques soucis matériels n'ont pas favorisé la sérénité des participantes.

Après un temps où la question leur a paru compliquée au point de vouloir en changer, de nombreux exemples sont venus qui montrent les nombreux domaines où on peut apprendre directement.

- Dans les musées où on voit des tableaux ou des choses anciennes,
- Dans les voyages, on voit des autres endroits, on découvre des paysages, la géographie, l'histoire des lieux...
- Oui, mais ce n'est possible que si quelqu'un te transmet son savoir, ses connaissances, on ne peut pas inventer...

Erza, qui vient du Kosovo, ne parle pas français et très peu l'anglais. Ses camarades essaient néanmoins de communiquer, de lui expliquer ce que se passe et de découvrir son parcours. Ces échanges difficiles font ressortir deux points en rapport avec la question : l'enrichissement qu'il y a à rencontrer d'autres personnes et la nécessité du langage.

- Et même du vocabulaire, si on veut découvrir un paysage, il faut connaître les mots de la géographie : une montagne, un fleuve, une vallée... Cela on ne peut l'apprendre tout seul, il faut que quelqu'un nous le transmette
- Pendant les vacances, j'ai fait de la poterie. J'ai bien aimé toucher la terre, l'argile et le potier m'expliquait comment il fallait faire et retournait à son travail. Ce n'était pas un enseignant mais il m'apprenait des choses. En plus cela me faisait plaisir...
- On devrait pouvoir apprendre en se faisant plaisir, par exemple en manipulant, en touchant ce qu'on étudie...
- On apprend aussi dans les chansons, même en anglais,
- A la télévision et dans les films...
- Il faut se méfier car il y a beaucoup de choses que l'on voit et qui sont fausses, ce sont des inventions ou de la fiction.
- Les parents aussi nous apprennent beaucoup de choses et les grands-parents aussi.
- Je me suis souvent demandé si la vie était en noir et blanc dans l'ancien temps.
- Ma grand-mère dit que non : c'est parce qu'il n'y avait pas la couleur sur les photos de l'époque et puis que les vêtements étaient sombres, parfois par le deuil, et surtout parce que les teintures modernes n'existaient pas ou étaient difficiles à faire et coûtaient cher.
- En faisant des expériences, on apprend aussi beaucoup. Parfois on se trompe et cela donne des choses intéressantes mais parfois c'est la catastrophe. (exemple d'une recette de cuisine manquée)
- Il faut retenir ses erreurs pour ne plus les refaire et progresser.
- 

La prochaine séance aura lieu jeudi 12. En fonction du nombre et de la disponibilité des participants, un jour sera arrêté : le mardi ou le jeudi. Tiphany transmettra l'information à ses camarades.